

2019년도 건축사 자격시험 문제

과 목 : 대지계획

제2과제(대지분석 및 주차계획)

배 점 35/100

제 목 : 예술인 창작지원센터의 최대 건축가능영역
및 주차계획

1. 과제개요

예술인 창작지원센터를 계획하고자 한다. 다음 사항을 고려하여 최대 건축가능영역을 구하고, 배치도, 1층 평면 및 주차계획도, 단면도 및 계획개요를 작성하시오.

2. 대지조건

- (1) 용도지역 : 제2종 일반주거지역
- (2) 대지면적 : 902m²
- (3) 최고높이 : 25m 이하
- (4) 건 폐 율 : 60% 이하
- (5) 용 적 률 : 250% 이하
- (6) 주변현황 : <대지 현황도> 참조

3. 계획조건

- (1) 1층은 전시장으로 사용하고 층고는 5m로 한다.
- (2) 2층 이상은 작업장으로 사용하고 층고는 4m로 한다.
- (3) 대지의 북측에 인접한 대지는 동서방향으로 고저차가 있다.
- (4) 1층 바닥레벨은 전면도로와 같으며 고저차가 없다.
- (5) 바닥면적 산정 시 유효폭 1.0m 미만은 제외한다.
- (6) 바닥면적 산정 시 벽체두께와 기둥은 고려하지 않으며, 일조 등의 확보를 위한 높이 제한을 적용받는 각 층의 경사면은 수직벽면을 기준으로 한다.
- (7) 수목보호선 내에는 건축할 수 없다.
- (8) 조경면적은 충족한 것으로 한다.
- (9) 주차계획
 - ① 주차대수는 총 10대(장애인전용주차 1대 포함)로 한다.
 - ② 주차장은 건축물의 내부 또는 필로티 하부에 설치하지 않으며 옥외에 자주식 주차로 한다. 단, 차량진출입로와 차로는 필로티 하부에도 계획 가능하다.
 - ③ 주차단위구획
 - 일반형주차 : 2.5m × 5.0m
 - 장애인전용주차 : 3.3m × 5.0m
 - ④ 차량진출입로와 차로 너비는 6m 이상으로 한다.

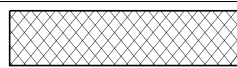
4. 높이제한 및 이격거리

- (1) 일조 등의 확보를 위한 건축물의 높이제한을 위하여 정북방향으로의 인접대지경계선으로부터 띄어야 할 거리
 - ① 높이 9m 이하인 부분 : 1.5m 이상
 - ② 높이 9m 초과하는 부분 : 해당 건축물 각 부분 높이의 1/2 이상
- (2) 건축선 및 인접대지경계선에서 건축물과의 이격거리
 - ① 건축선 : 1.5m 이상
 - ② 인접대지경계선 : 1.5m 이상
- (3) 인접대지경계선에서 주차구획과의 이격거리는 0.5m 이상으로 한다.
- (4) 차로 및 주차구획에서 건축물과의 이격거리는 제한이 없다.
- (5) 옥탑 및 파라펫 높이는 고려하지 않는다.

5. 도면작성요령

- (1) 배치도에는 2층~최상층 건축영역을 <보기>와 같이 표기하고, 중복된 층은 그 최상층만 표기한다.
- (2) 1층 평면 및 주차계획도에는 1층 건축영역과 주차 계획을 표기한다.
- (3) 단면도에는 제시된 <A-A'> 단면의 최대 건축영역을 표기한다.
- (4) 모든 기준선, 제한선, 이격거리, 층수 및 치수를 다음 도면에 표기한다.
 - ① 배치도
 - ② 1층 평면 및 주차계획도
 - ③ 단면도
- (5) 치수는 소수점 이하 셋째 자리에서 반올림하여 둘째자리까지 표기한다.
- (6) 단위 : m
- (7) 축척 : 1/300

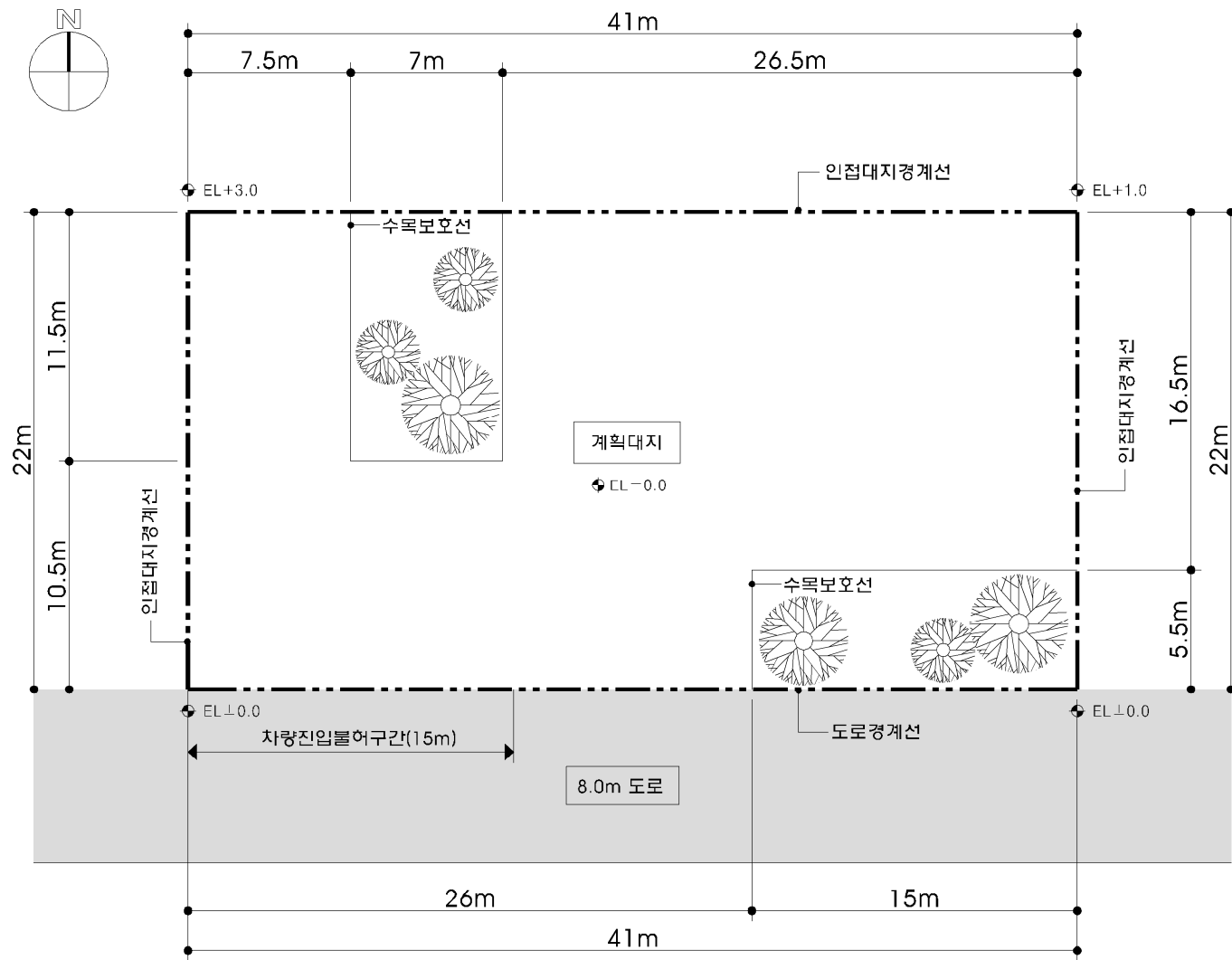
<보기>

홀수층	
짝수층	

6. 유의사항

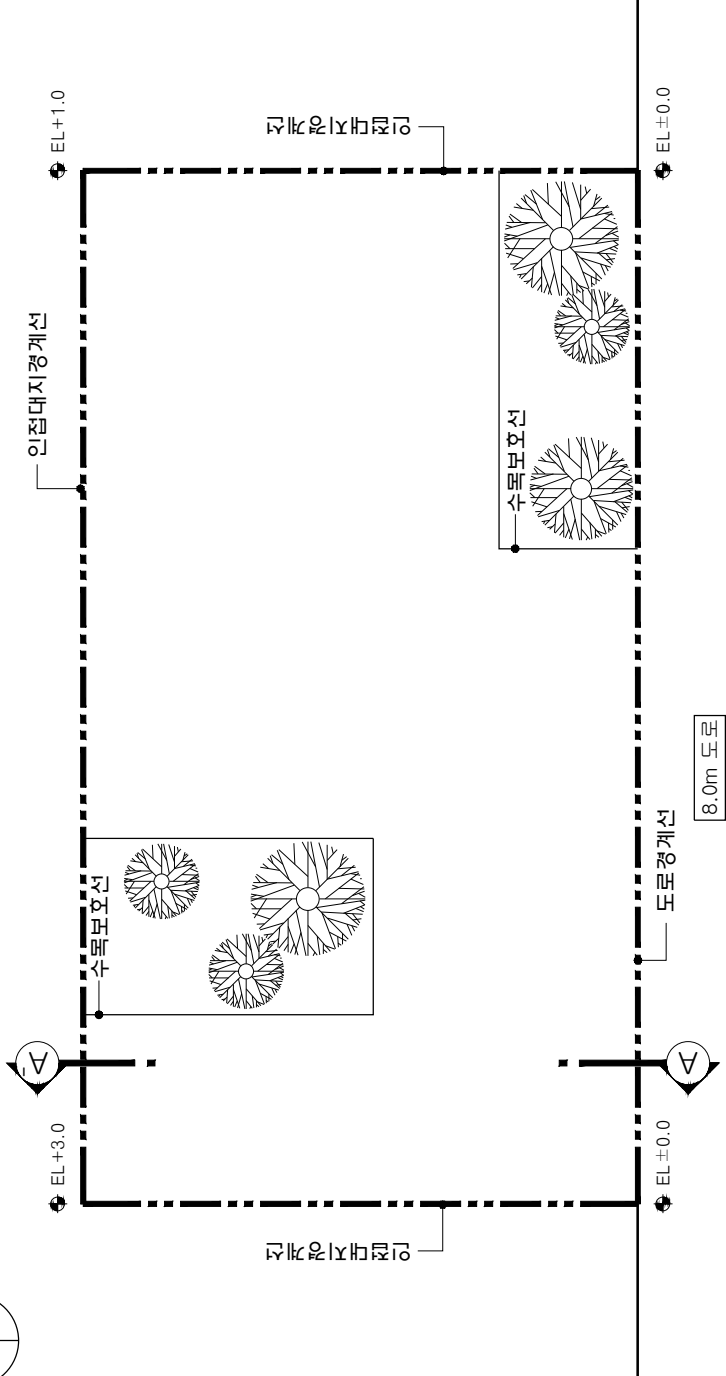
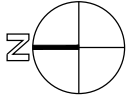
- (1) 답안작성은 반드시 흑색연필로 한다.
- (2) 명시되지 않은 사항은 현행 관계 법령의 범위 안에서 임의로 한다.

<대지 현황도> 축척 없음

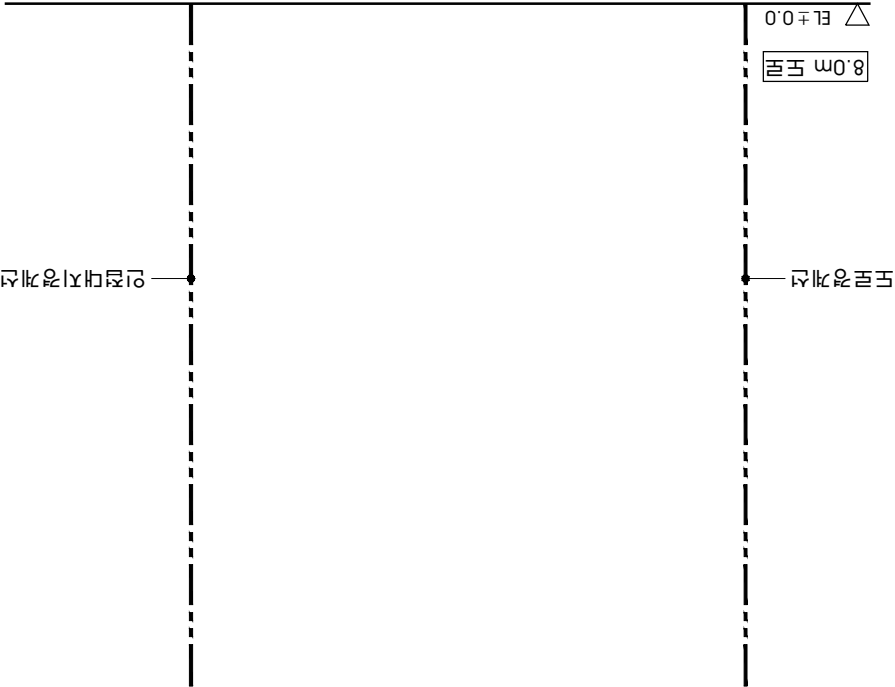
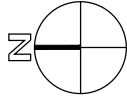


계획개요

구분	면적	
대지면적	m ²	
건축면적	m ²	
건폐율	%	
용적률	%	
주차대수	대	
층별 면적표	6층	m ²
	5층	m ²
	4층	m ²
	3층	m ²
	2층	m ²
	1층	m ²
	합계	m ²



1층 평면 및 주차계획도
축척:1/300



A-A'단면도
축척:1/300

배치도
축척:1/300